



**Православный Свято-Тихоновский гуманитарный
университет**

XI Заочная Многопрофильная Олимпиада-ПСТГУ

«Аксиос»

Осенний тур – 2015 г.

Филологический факультет

Русский язык

6 – 7 классы

1. В каждом из трех рядов найдите лишнее слово. Свое решение поясните.

- 1) подобрать, забор, избирательный, отборный.
- 2) терпеливый, нужный, волчий, смелый, вредный.
- 3) лестница, собака, пальто, вокзал, тропинка.

2. Стараясь быть максимально точным, придумайте синоним из одного слова или из двух слов для следующих фразеологизмов.

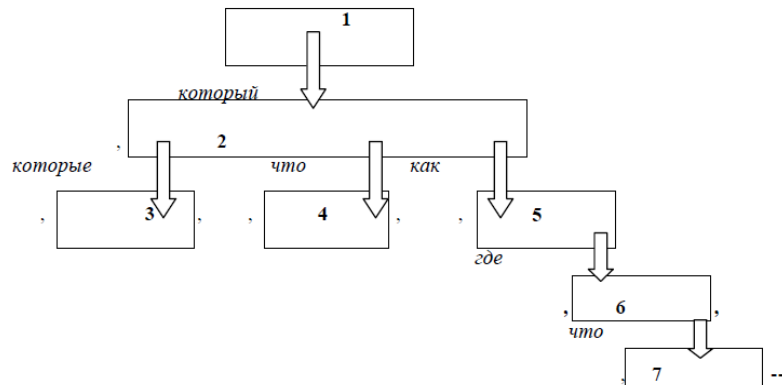
Азбучные истины, витать в облаках, зеленая улица, камень на сердце, на вес золота, святая простота.

3. В нижеследующем отрывке из «Истории Пугачева» А. Пушкина зашифровано шпионское сообщение, содержащее имя, или прозвище, или фамилию. Расшифруйте сообщение, укажите, какое слово зашифровано, каков способ шифровки и в каком месте текста зашифрована каждая буква.

Течение Яика быстро; мутные воды наполнены рыбою всякого рода; берега большею частью глинистые, песчаные и беслесные, но в местах поемных удобные для скотоводства. Близ устья оброс он высоким камышом, где кроются кабаны и тигры.

4. Выделите в сложном предложении все грамматические основы (подлежащее – одной чертой, сказуемое – двумя) и расставьте на границах частей цифры, означающие конец одной части, пронумерованной по порядку, и начало следующей части (см. образец). Учтите, что одна часть может разрывать другую, и это должно быть видно по номерам частей (см. часть 3 в образце). Нарисуйте развернутую схему предложения, на которой равноправные части находились бы на одном уровне по отношению друг к другу, а придаточные части располагались бы ниже подчиняющих их главных (см. образец).

Образец: Граф же Растопчин¹, ²который то стыдил тех², ³которые уезжали³, ²то... на ста тридцати шести подводах увозил делаемый Леппихом воздушный шар, то намекал на то², ⁴что он сожжет Москву⁴, ²то рассказывал², ⁵как он сжег свой дом и написал прокламацию французам⁵, ⁶где торжественно упрекал их⁶, ⁷что они разорили его детский приют⁷... – ¹этот человек не понимал значения совершающегося события (Л. Толстой).



1) Безветренный снег валил густыми хлопьями, сквозь его живую вуаль изредка виднелись какие-то светлевшие пятна, и, только наткнувшись на деревянный столб, можно было удостовериться, что это фонарь для освещения улиц, но он освещал только собственные стекла, залепленные сырым снегом.

2) Вглядываясь пристальнее в другие разнообразные блага современной жизни, замечаешь, что все они служат лишь для погашения не всегда приятных потребностей и, таким образом, не имеют права называться благами (В. Солоухин).

5. К выделенным словам с полногласием, подберите неполногласный вариант и сравните их значения. Дайте определение полногласию и неполногласию.

Он игрок: это видно тотчас по **золотой** огромной цепи, которая извивается по его голубому жилету (М.Ю. Лермонтов).

Голова его окутана паром, в очках горят маленькие костры (Ю. Коваль).

— Ну, он деньги и добывает, а как добудет— она и **воротится** (Д.Н. Мамин-Сибиряк).

О, всё это они знают отлично, но морочат и продолжают **морочить** всех и себя самих единственно потому, что там у них, в Англии, есть несколько купцов и фабрикантов, болезненно мнительных и болезненно жадных к своим интересам (Ф.М. Достоевский).

Вот к окну подошёл какой-то важный господин в **дорогой** шубе с двумя нарядно одетыми мальчиками (Л. Чарская).

Я могу довольно верно изобразить вам уголок картины, у которой **пороховой** дым служит горизонтом и рамами, но не спрашивайте у меня целой панорамы, еще менее — планов сражений и походов (А.А. Бестужев-Марлинский).

6. Прочитайте отрывок из стихотворения Ф. Тютчева в орфографии, которая использовалась до 1918 года. Чем отличается наша сегодняшняя система письма от представленной ниже? Укажите как можно больше отличий.

Какъ дочь родную на закланье
Агамемнонъ богамъ принесть,
Прося попутныхъ бурь дыханья
У негодующихъ небесъ:
Такъ мы надъ горестной Варшавой
Ударъ свершили роковой,
Да купимъ сей цѣной кровавой
Россіи цѣлость и покой.
Но прочь отъ насъ, вѣнецъ безславья,
Сплетенный рабскою рукой:
Не за коранъ самодержавья
Кровь русская лилась рѣкой.
Нѣтъ, насъ одушевляло въ боѣ
Не чревобѣсіе меча,
Не звѣрство янычаръ ручное
И не покорность палача!
Другая мысль, другая вѣра
У русскихъ билася въ груди:
Грозой спасительной примѣра
Державы цѣлость соблюсти,
Славянъ родныя поколѣнья
Подъ знамя русское собрать
И вестъ на подвигъ просвѣщенья
Единомысленную рать.
И это высшее сознанье
Вело нашъ доблестный народъ;
Путей небесныхъ оправданье

Онъ смѣло на себя беретъ.
Онъ чуетъ надъ своей главою
Звѣзду въ незримой высотѣ,
И неуклонно за звѣздою
Идетъ къ таинственной мечтѣ.
Ты жъ, братскою стрѣлой пронзенный,
Судебъ свершая приговоръ,
Ты палъ, орелъ одноплеменный,
На очистительный костеръ!
Вѣрь слову русскаго народа:
Твой пепелъ мы свято сбережемъ,
И наша общая свобода,
Какъ Фениксъ, возродится въ немъ!

7. Прочитайте внимательно отрывок из произведения XX века. Постарайтесь определить автора. Напишите то, что вам о нем известно. Найдите в отрывке диалектные, устаревшие и профессиональные слова. Приведите их литературные синонимы, а также – где возможно – однокоренные слова, которые употребляются в современном литературном языке.

В цеху, где оружие отделявали да украшали, случилась нежданная остановка. Позолотчики оплошали: до того напустили своих едучих зеленых паров, что всем пришлось на улицу выбежать. Ну, прокашлялись, прочихались, отдышались и пристроились передохнуть маленько. Кто цыгарку себе свернул на тройной заряд, кто трубку набил с верхушкой, а кто и просто разохотился на голубой денек поглядеть. Уселись, как пришлось, и завели разговор. Рисовщик тогда у нас был. Перфишей звали. По мастерству из средненьких, а горячий и на чужую провинку больше всех пышкал. Такое ему и прозвание было – Перфиша Пышкало. Он, помню, и начал разговор. Сперва на позолотчиков принялся ворчать, да видит, – остальные помалкивают, потому всяк про себя думает: с кем ошибки не случается. Перфиша чует, – не в лад пошло, и переменил разговор. Давай ругать эфиопского царя:

– Такой-сякой! И штаны-то, сказывают, в его державе носить не научились, а мы из-за него задыхайся.

Другие урезонивали Перфишу:

– Не наше дело разбирать, какой он царь. Заказ кабинетский, первостатейный, и должны мы выполнить его по совести, чтоб не стыдно было наше заводское клеймо поставить.

Перфиша все-таки не унимается:

– Стараемся, как для понимающего какого, а что он знает, твой эфиопский царь. Наляпать попестрее да поглазастее – ему в самый раз, и нам хлопот меньше.

Тут кто-то из молодых стал рассказывать про Эфиопию. Сторона, дескать, жаркая и не очень чтоб грамотная, а себя потерять не желает. На нее другие, больно грамотные, давно зубы точат, а она не поддается. И царь у них, по-тамошнему негус, в том деле заодно с народом. А веры они, эти эфиопы, нашей же, русской. Потому, видно, и придумали кабинетские подарок в Эфиопию послать.

С этого думки у людей и пошли по другим дорожкам. Всем будто веселее стало. По-хорошему заговорили об эфиопах:

– Настоящий народ, коли себя отстоять умеет. А что одежда по – другому против нашего, так это пустяк. Не по штанам человеку честь. Перфиша видит, – разговор вовсе не в ту сторону пошел, захотел поправиться, да и ляпнул:

– Коли так, то надо бы этому царю не меч сделать, а шашку, на манер той, какая, рассказывают, у Салавата была.

Тут Митрич, самый знаменитый по тем годам мастер, даже руками замахал:

– Что ты, Перфиша, этакое, не подумавши, говоришь. Деды-то наши, поди, не на царя ту шашку задумали.

Наш брат – молодые, кто про эту штуку не слыхал, – начали просить:

– Расскажи, дедушка Митрич? – А старик и не отговаривался:

– Почему не рассказать, если досуг выдался. Тоже ведь сказы не зря придуманы. Иные – в покор, иные – в наученье, а есть и такие, что вместо фонарика впереди. Вот слушайте.

8. Ниже приведен отрывок из памятника старорусской письменности – Домострой. Прочитайте его и переведите на современный русский язык. Внимательно проанализировав текст, подберите к выделенным формам однокоренные слова из современного русского языка.

А коли пир болшой ино всюды самому **дозирати** и в поварне и в хлебне, а за столом ества отдавати приставити добра человека а у поставца у питья и у судов бережной же доброй человек надобе. А в стол питье подавати по государеву наказу кому што велено а на сторону никому не давати без веления, и как пир минет, и весь запас серебряной и оловяной и всякие суды ссмотреть и счесть, и поваренной и хлебной и ества перебрати и питье созрети, початое дополняти, а в пир на дворе брежен же человек надобе, всего бы смотрел и берег и домашние всякие **порядни** не окрали бы чево, и гостя пьяново беречи, чтобы не истерял чево и брань бы не была а как стол отоидет ино суды сметити всякие, и перемыти велети, и всякая ества перебрати мясная или рыбная и студень и ухи и устроить по преже писанному, а коево дни пир тово вечера или порану самому государю пересмотрити все ли по здорову и сметити, и перепытати у **ключника** подлинно колько чево съедено и испито и кому что отдано, и кому что послано, и всякой бы расход во всяком обиходе был в ведома, и суды бы всякие были в счете, и умел бы государю сказати про все прямо куды што розошлося, и куда что дано, и сколько чево розошлося.

Для того чтобы отправить работу, надо:

1. Оформить ответы в виде файла в формате «Документ Word 97-2003».

Внимание: имя Вашего файла с ответами должно содержать название предмета, Вашу фамилию, имя и класс. Например: Рус-Сидоров-Петр-7.doc.

2. Зарегистрироваться на сайте православных олимпиад по ссылке <http://aksios.pravolimp.ru/>
3. Загрузить файл с работой.

Желаем успеха!